**Замысел методического проекта**

1. Образовательная Организация - Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия с углубленным изучением иностранных языков»
2. Номинация Конкурса - Инновационные практики формирования и развития смыслового чтения;
3. Описание системы инновационных практик, успешно реализуемых организацией – участником Конкурса.

3.1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования заявляет метапредметные результаты. Среди них - смысловое чтение – один из важнейших, достижение которого определяется культурными, социальными и чисто прагматическими факторами.

Современная парадигма образования определяет текст источником информации, восприятие и смыслы которого зависят от того, кто читает, его предпонимания, других контекстов прочтения. Критерием качества работы с текстом в этом случае является появление собственного понимания (непонимания), нового текста, средством работы – вопрошание, толкование, интерпретация. Вместе с тем, текст, позволяющий генерировать новые интерпретации, носит иной, не энциклопедический характер. Главным свойством такого текста является, по словам Юрия Лотмана, его активность, т.е. потенциальная неоднозначность его понимания, возможность появления в процессе работы с ним «нетривиального сообщения»[[1]](#footnote-1).

Международные исследования PIRLS в области читательской грамотности высшим уровнем (второй уровень) понимания текста называют умения, связанные с возможностью интерпретировать текст: формулировать собственное суждение, систему собственных аргументов для обоснования своей позиции на основе текста, умение вербально выражать изменение своего эмоционального состояния в процессе чтения, умение выделять основную проблематику текста, высказывать свое отношение к данной проблематике, оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире, подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации и другие.

Данные **методические материалы** – это обобщение опыта педагогов Гимназии по формированию, развитию и оценке умения интерпретации. **Интерпретация** (от лат. interpretatio — истолкование, разъяснение). **Интерпретация** – это один из допустимых смыслов высказывания, поступка, события или действия.

В современном школьном образовании в этом направлении делаются первые шаги: создаются, апробируются, обобщаются и описываются первые результаты формирования умения интерпретации.

**Представленные материалы** – серия апробированных последовательно организованных образовательных практик по формированию и оценке умения интерпретации в рамках программ внеурочной деятельности и урочной.

 Так, в Гимназии в 5-6 классах во внеурочной деятельности реализуется проект «Читательская конференция» общим объемом 34 часа (17 часов в 5 классе, 17 часов в 6 классе). Данная программа является логическим продолжением проектов по чтению, реализуемых в начальной школе и разработана для поддержания и развития у детей читательского интереса. Главный результат программы отражен в итоговом модуле «Я хочу рассказать вам о книге», где учащиеся демонстрируют умение вербально выразить свое эмоциональное отношение к тексту, идею автора, высказывать своё собственное мнение о прочитанном.

В 6 классе проект реализуется в виртуальном пространстве на платформе GOOGLE. Здесь учащиеся по прочитанным произведениям создают презентации, лепбуки, буктрейлеры, размышляют над понравившимися цитатами.

Из проекта «Читательская конференция» в данных методических материалах представлены практики по достижению результатов:

- 5 класс - **Образовательная практика по отработке умения выражать собственное мнение и оценку прочитанного в письменном тексте (отзыве);**

- 6 класс - **Образовательная практика по формированию умения выбирать и оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;**

 Важно отметить, что современный человек активно взаимодействует не только со *сплошными текстами*, но и с текстами иного рода – фотографиями, схемами, картинками, демотиваторами и т.д. Также мы извлекаем информацию из аудио и видеотекстов. Именно с такими видами текстов чаще всего «работают» наши дети.

 Преобладание «клипового мышления» у современных детей может стать ресурсом для формирования мышления понятийного. Картинка, мультфильм, демотиватор, короткий рассказ – образны и эмоционально ярки, вызывают интерес у детей. Важно перевести эти тесты из категории «развлечение» в категорию «образование» - в ресурс для  развития вербального понятийного мышления, воображения и эмоций, интерпретации, прочтения собственных смыслов и контекстов, понимания «языков», выстраивания продуктивной коммуникации, формирования ценностей, личной позиции.

 Во внеурочной деятельности в **7-х классах** Гимназии продолжается работа по развитию умения интерпретировать. В рамках проекта «Метапредметная олимпиада» реализуется направление «Смысловое чтение». Автор этого курса **разрабатывает образовательные практики по развитию умения формулировать собственное суждение по тексту** (по картинке, по демотиватору, по вербальному тексту) с учетом максимального количества контекстов.

 В данных методических материалах представлено три образовательные практики:

1. Образовательная практика по отработке **умения формулировать суждение на основе картинки;**

2. Образовательная практика по умению делать суждения на основе двух контекстов (демотиваторы);

3. Образовательная практика по интерпретации сплошного текста через исследовательские вопросы.

 Умение интерпретировать развивается и на уроках, в частности на уроках литературы. В данных методических материалах представлена образовательная практика для учащихся 6 –х классов. В Гимназии создан и реализуется проект «Литературные сказки. Александр Николаевич Островский. Весенняя сказка «Снегурочка». Он представляет собой изучение материала учащимися формате навигатора через построение индивидуального образовательного маршрута. Обязательным условием движения учащегося по индивидуальному образовательному маршруту является **умение интерпретировать художественный текст.**

Навигатор можно рассматривать как тиражируемую модель индивидуального образовательного маршрута учащегося в образовательный процесс, предусматривающего использование эффективных методов и приемов в формировании смыслового чтения (интерпретации текста), применение современных технических и информационных средств.

Разработка стала частью сетевого инновационного проекта «Библиотека 2.0 как ресурс индивидуализации образования. Цикл уроков по теме «Литературные сказки. Александр Николаевич Островский. Весенняя сказка «Снегурочка» опубликован на сайте - <https://sites.google.com/site/skolnaabiblioteka20proekt/bank-metodiceskih-razrabotok>

Проект «Литературные сказки. Александр Николаевич Островский. Весенняя сказка «Снегурочка» получил положительный отклик автора УМК по литературе профессора Б.А. Ланина.

**3.2. Перечень инновационных образовательных практик с указанием параллели, на которых реализуются практики, категории участников, образовательного результата (результатов), на достижение которых направлена практика, краткой аннотацией по каждой практике.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование практики** | **Кол-во часов** | **Параллель** | **Категория участников** | **Реализуется в рамках учебного плана или во внеурочной деятельности** | **Образовательные результаты**  |  **Аннотация** |
| 1. | Отработка умения выражать собственное мнение и оценку прочитанного в письменном тексте (отзыве); | 3 |  5 | Учащиеся 5-х классов | В рамках внеурочной Де | Умение создавать авторский письменный отзыв; | Учащиеся создают отзыв о прочитанной книге, который отвечает определенным критериям. |
| 2. | Формирование умения выбирать и оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; |  3 |  **6** | Учащиеся 6-х классов | В рамках внеурочной Де | Умение находить цитаты и интерпретировать их исходя их своих представлений о мире; | Учащиеся выбирают из прочитанной книги цитаты, которые нашли у них отклик, выписывают их и публично представляют: называют цитату, называют причину выбора и свое понимание. |
| 3. | Суждение как результат интерпретации(3 практики) |  4 |  **7** | Учащиеся 7-х классов | В рамках внеурочной Де | Умение формулировать суждение;Умение формулировать суждение через соединение с контекстов картинки и надписи. Умение формулировать исследовательский вопрос; умение давать интерпретацию - отвечать на исследовательский вопрос; умение делать обобщающее суждение. | Апробированные последовательно организованные образовательные практики по формированию такого умения интерпретации как *формулирование собственного суждения по тексту.* Представлены образовательные практики по развитию умения формулировать собственное суждение по тексту (по картинке, демотиватору и вербальному тексту) с учетом максимального количества контекстов.Образовательная практика рассчитана на учащихся основной школы, может быть полезна при организации метапредметного курса «Смысловое чтение», при подготовке учащихся к метапредметной олимпиаде |
| 4.  | Проект **«**Навигатор ученика по литературе «Литературные сказки. Александр Николаевич Островский. Весенняя сказка «Снегурочка»  | 6 |  **6** | Учащиеся 6-х классов | В урочной Де | Формирование культуры выбора с помощью интерпретации текста | Проект представляет собой индивидуальный маршрут учащегося по освоению отдельно взятой темы программного материала. В навигаторе отражены цели обучения, планируемые результаты, виды работ, которые предстоит выполнить ученику в ходе изучения практик смыслового чтения (интерпретации текста); |

**3.3. Результативность образовательных практик.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Наименование практики** | **Результативность** |
| 1. | Отработка умения выражать собственное мнение и оценку прочитанного в письменном тексте (отзыве); | Данная практика реализуется два года и показывает свою эффективность. Все пятиклассники пишут отзывы, более 60% отзывов получают высокую оценку экспертов. Отзывы о прочитанной книге являются отличным мотиватором для чтения для одноклассников |
| 2. | Формирование умения выбирать и оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; | Более 60% шестиклассников выбирают и интерпретируют цитаты из прочитанных книг. Цитаты, выбранные учащимися, поражают глубиной, мудростью. Учителя отмечают, что при защите цитат детьми, они многому у них учатся. |
| 3. | Суждение как результат интерпретации(3 практики) | Учащиеся в рефлексивных текстах отмечают, что им было интересно работать с картинками, демотиваторами, они научились строить суждение с учетом многих контекстов; |
| 4. | Проект **«**Навигатор ученика по литературе «Литературные сказки. Александр Николаевич Островский. Весенняя сказка «Снегурочка» | Результаты представлены в описании практики. |

**3.4. Управление результатами инновационных образовательных практик.**

Планируется курс «Метапредметная олимпиада» (все номинации) продолжить в первой четверти 8 класса, в «Читательской конференции» продолжить работу по декомпозиции образовательных результатов, дессиминировать опыт по выстраиванию ИОМ в освоении учебных программ .

**3.5. Где представлялся опыт реализации системы инновационных образовательных практик.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Название практики** | **Где представлялся** | **Уровень** |
| 1. | **Отработка умения выражать собственное мнение и оценку прочитанного в письменном тексте (отзыве);** | Муниципальная методическая конференция, март 2017;УШК НИУ ВШЭ – презентационные мероприятия | Муниципальныйкраевой |
| 2. | **Формирование умения выбирать и оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;** | Муниципальная методическая конференция, март 2017;УШК НИУ ВШЭ – презентационные мероприятия | Муниципальныйкраевой |
| 3. | **Суждение как результат интерпретации****(3 практики)** | Семинары – тренинги, мастер-классы (по заявкам ОО) | муниципальный |
| 4. | **Проект «Навигатор ученика по литературе «Литературные сказки. Александр Николаевич Островский. Весенняя сказка «Снегурочка»** | Публикация на сайте - <https://sites.google.com/site/skolnaabiblioteka20proekt/bank-metodiceskih-razrabotok>Проект «Литературные сказки. Александр Николаевич Островский. Весенняя сказка «Снегурочка» получил положительный отклик автора УМК по литературе профессора Б.А. Ланина | федеральный |

**4. Методические мероприятия, в рамках которых планируется осуществить трансляцию опыта участника Конкурса по реализации системы инновационных образовательных практик.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Формат и наименование методическо-го мероприятия** | **Категория участников** | **Рекомен-дуемое количество участников** | **Количество часов** | **Условия проведения** | **ФИО ведущих** | **Ожидаемые результаты** |
| 1. | **Семинар-тренинг**«Суждение как результат интерпретации»  | Учителя, педагоги | до 40 чел | 2 | Очно, с выездом ведущего | Зюрина Татьяна Анатольевна | Понимают, что такое суждение, его структура, авторское суждение, интерпретация, как формировать и оценивать умение |
| 2.  | **Методический семинар** по проекту «Навигатор для ученика» | Учителя, педагоги | До 25 чел | 2 | Очно, с выездом ведущего | Атмаева Елена Владимировна | Понимают, что такое ИОМ в теме, как инструмент интерпретации, как его строить |
| 3. | **Методический семинар, консультации** модули проекта «Читательская конференция» | Учителя, педагоги | До 25 чел | 2 | Очно, с выездом ведущего | Кустова Татьяна Александровна, Долганова Ольга Михайловна | Понимают способы работы над формированием читательского интереса учащихся |

**5. Компетентность участников методического проекта**

5.1. Указание опыта проведения методических **мероприятий
по направлению номинации;**

- Мастер-класс «От информации к смыслам» (муниципальный уровень)

- Семинар-практикум «инструменты смыслового чтение» (муниципальный уровень)

- Семинар – практикум «Суждение как результат интерпретации» (институциональный и муниципальный уровни)

**5.2. Перечень работников образовательной организации, участвующих в проведении методических мероприятий с указанием компетенции и опыта работы по направлению номинации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Должность** | **Обучение по направлению** | **Опыт работы по направлению** |
| 1. | Зюрина Татьяна Анатольевна | Заместитель директора по НМР | ИРО ПК «Смысловое чтение и интерпретация содержания текста», 2017РИНО ПГНИУ«Подготовка участников конкурсных метапредметных испытаний», 2017ИРО ПК «Достижение метапредметных результатов области «Смысловое чтение»: проектируем новые образовательные результаты», 2018 | Призер (2 место) в краевой метапредметной олимпиаде для педагогов, 2017;Проведение методических семинаров и мастер-классов на муниципальном уровне;Реализует проект «Смысловое чтение» в Гимназии;Соавтор муниципального проекта «Чайковское метро» (Достижение метапредметных результатов области «Смысловое чтение»)Организатор муниципальной метапредметной олимпиады для педагогов в номинации «СЧ» |
| 2. | Кустова Татьяна Александровна | Учитель физической культуры | ИРО ПК «Достижение метапредметных результатов области «Смысловое чтение»: проектируем новые образовательные результаты», 2018 | Реализует проект «Читательская конференция» в 5-6 классе; |
| 3.  | Долганова Ольга Михайловна | Учитель информатики | - | Автор проекта «Читательская конференция» в 5-6 классе; |
| 4.  | Атмаева Елена Владимировна | Учитель русского языка и литературы | Обучение в ИРО ПК ««Подготовка участников конкурсных метапредметных испытаний», 2018 | Автор проекта «Читательская конференция» в 5-6 классе;Участник федерального сетевого инновационного проекта «Библиотека 2.0 как ресурс индивидуализации образования» |

1. Под нетривиальным сообщением Ю. Лотман понимает такое сообщение, которое однозначно не предсказуемо, и не задано определенным алгоритмом трансформации текста (Лотман Ю.М. Роман в стихах Пушкина «Евгений Онегин». Спецкурс. Вводные лекции в изучение текста). [↑](#footnote-ref-1)